**Государственное учреждение образования**

**«Могилевская городская гимназия №1»**

*ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ*

**«ТАЙНА ВОЛШЕБНОЙ КНИГИ»**

*(для учащихся 4-х классов)*

 Воспитатели группы продленного дня:

 **Шереметова Елена Владимировна,**

 **Кожан Ирина Ромуальдовна**

**Могилёв, 2019**

**ЦЕЛЬ:** создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся, развития их артистических способностей, речевой и двигательной выразительности.

**ЗАДАЧИ:**

1. Обобщить и углубить знания учащихся о мире профессий, раскрыть его особенности и разнообразие в прошлом, настоящем и будущем времени.

2. Воспитывать интерес и уважение к труду, формировать стремление к осознанному выбору профессии.

3. Способствовать самовыражению и самореализации учащихся через активную творческую деятельность.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:**

*(За кулисами диалог мамы и детей)*

**Мама**: Дети, вы пообедали? Не забудьте помыть посуду.

**Дети**: Да, мам. Потом… Позже…

**Мама**: Тогда сходите в магазин за молоком?

**Дети**: Хорошо-хорошо. Через часок…

**Мама**: Кстати, как у вас дела с уроками?

**Дети**: Сделали… Почти…Чуть-чуть…

**Мама**: И не забудьте навести порядок в комнате.

**Дети**: Ага. Уже…

*(Из-за кулис выходят дети в свою комнату)*

**Петя**: Опять убираться? Так не хо-о-чется…

**Маша**: Не хочется… Но мама говорит, что в жизни всё надо уметь делать, потому что, когда мы вырастем, нам необходимо будет выбрать себе профессию.

**Петя**: А я уже выбрал себе профессию. Буду министром всех министров! Сидишь себе в кресле и распоряжения отдаёшь, а твои помощники всё что надо делают.

**Маша**: Тогда я буду работать принцессой. И всё будут делать за меня: и посуду мыть, и в магазин ходить, и в комнате убираться.

*(Меняется свет в комнате, звучит волшебная музыка)*

**Петя**: Ой, что это?

**Маша**: Что происходит с нашей комнатой?

*(Обращают внимание на большую книгу в углу комнаты)*

**Петя**: Смотри, что это за книга?

*(Дети подбегают к книге, берут её в руки)*

**Маша**: *(читает)* «Волшебная книга профессий».

**Петя:** *(включает книгу)* Ого, она светится!

**Маша**: Давай, откроем. *(Открывают)*

**Петя**: Здесь, кажется, что-то написано?

*(Читают)*

**Петя**: К моим страницам прикоснешься,

В волшебный мир ты окунёшься.

**Маша**: Чтоб меж страниц не заблудиться,

Придётся вместе потрудиться.

*(Выключается свет, звучит музыка)*

**Маша**: Смотри-смотри! Кто это?

**Петя**: Да это же светлячки! Настоящие светлячки!

**ТАНЕЦ СВЕТЛЯЧКОВ**

*(В конце танца появляется Фея)*

**Фея**: Спасибо, мои друзья. Без вашей помощи я бы не нашла сюда дорогу. *(Обращается к детям)* Здравствуйте, ребята.

**Дети:** Здравствуйте. А вы кто?

**Фея**: Позвольте представиться. Я Фея – хранительница «Волшебной книги профессий». А мои друзья, светлячки, всегда сопровождают меня и помогают найти тех, кто нуждается в моей помощи.

**Петя**: Маша, ты что-нибудь понимаешь?

**Маша:** *(подходит к Фее)* Уважаемая Фея, объясните нам, пожалуйста, что здесь происходит, и куда исчезла наша комната?

**Фея**: Всё очень просто, друзья. Все, кто прикасается к страницам этой великой книги, попадают в волшебную страну.

**Петя**: Ничего себе! Вот здорово!

**Маша**: И мы встретимся с настоящим волшебством?

**Фея**: Конечно! А волшебная книга поможет нам совершить необычайное путешествие в удивительный мир профессий. Вы готовы?

**Дети**: Да-а!

**Фея**: *(залу)* А вы, ребята, готовы?

**Петя**: Смотрите, в книге появляются какие-то слова.

**Фея**: Это волшебное заклинание. Если не успеть его прочитать, оно исчезнет и мы не сможем попасть на следующую страницу.

**Дети**: *(обращаются к залу)* Ребята, поможете? Давайте все вместе прочитаем заклинание.

В мир волшебный окунись,

Новых знаний наберись.

Ты к истокам обратись,

Без страха в прошлое вернись. *(Фея и дети уходят за кулисы)*

*Звучит весёлая народная музыка. Из-за кулис выходит герои ярмарки: 2 Скомороха, Коробейники, Гончар, Бортник, Бондарь, Сапожник, Кузнец, Цирюльник, Булочница, Цветочница, Корзинщик. Герои вывозят декорации с различными товарами.*

**1-й Скоморох:**

Дорогие граждане!

Сообщаем вам заранее:

Приглашаем, челом бьем,

Всех на ярмарку зовем!

*Музыка обрывается, все герои замирают. Выходят Фея, Маша и Петя, удивленно осматриваются.*

**Петя**: Маша, где это мы?

**Маша**: Кажется, мы попали в прошлое. Да это же ярмарка!

**Фея**: Это непростая ярмарка – это ярмарка профессий.

**Петя**: Вот где хорошо людям жилось! Ни тебе работы, ни труда. Сплошные гулянья да праздники.

**Фея**: Мне кажется, что не стоит делать поспешных выводов. Давайте прочитаем эту страницу повнимательней.

*(Фея змахивает волшебной палочкой. Снова звучит весёлая народная музыка, герои ярмарки оживают)*

**2-й скоморох.**

Проходи, честной народ!

В гости ярмарка зовет!

На все вкусы и лады.

Вам торговые ряды!

**1-й скоморох.**

На нашей ярмарке мы вместе

Знакомимся с представителями лучших профессий!

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИЙ**

**Гончар:**

Круг гончарный, глина, вода:

Будет посуда - будет еда!

Гончар свое дело знает,

Глину в руках разминает.

Вот свистков забавных ряд,

Вот игрушки для ребят,

Вазы, глечики, кувшины –

Все это из обычной глины!

**Бондарь**:

Я – бондарь, бочки набиваю, надеваю обручи.

У меня трудна работа, не сижу я на печи.

Без зазоров все дощечки аккуратно встали в ряд –

За соленья без протечки меня все благодарят.

**Коробейники**:

1. Мы – торговцы-коробейники,

Мы – веселые затейники.

Подходи, народ, смелей.

Выбирай товар, да не робей.

1. Вот вам платочки разные,

Синие да красные.

А вот ленты, бусы, всякие мелочи.

Покупайте, не пожалеете.

**Бортник**:

Я – бортник, знатный пчеловод.

У меня всегда отменный мед.

Мед цветочный, да гречишный,

Липовый – не будет лишним.

Круглый год я на пасеке тружусь,

Улья поправляю, за пчелами смотрю.

**Цирюльник**:

Я по профессии - цирюльник,

Я – мастер ножниц и расчески,

Вам бороду могу побрить,

И стрижку сделать, и прическу.

Красивыми будете и опрятными.

И посмотреть на вас будет приятно.

**Цветочница**:

Люблю выращивать цветы.

Цветочница я по призванью.

Пионы, розы, васильки,

Всё это нежные создания.

Какой же праздник без цветов?

Букет для вас всегда готов.

**Сапожник**:

Целый день сижу на стуле,

Молоточками стучу.

Я - сапожник по натуре,

Обувь всю подряд чиню.

Прочной ниткой прошиваю,

Чтоб надёжней всех была.

Сапожнику ни днем, ни ночью

Не быть без дела никогда.

**Кузнец**:

В кузнице, как в бане, жарко.

Там огонь пылает ярко.

Я – кузнец, к жаре привычный.

Подковы делаю отлично.

Наковальня, молотки –

Всё доступно, всё с руки.

У меня удары точные:

Кую изделия прочные!

**Булочница**:

Булочница вас привечает!

Пожалуйте, господа почтенные!

Смотрите, пробуйте, покупайте.

Булки горячие, отменные!

Баранки, пряники, пироги,

Всё пекла я от души.

**Корзинщик**:

Корзинщиком зовут меня.

Я – ремесло своё люблю.

Короба, корзины я

Из лозы весь день плету.

А вазы – просто загляденье!

Умелый мастер я плетенья!

**1-й скоморох:**Находите не спеша
То, что приняла душа!

**2-й скоморох:**

Любые профессии на вкус

Выбирайте без стеснения!

А нам пора держать наш путь

В другие города и селения.

*(Уходят за кулисы)*

**Фея**: Как, друзья мои, вам понравилась ярмарка?

**Маша**: Да, очень!

**Петя**: Мы и не знали, что уже в старые времена существовали такие интересные профессии. И вообще, я передумал, буду не министром, а кузнецом!

**Маша**: А я – не принцессой, а цветочницей. Это так интересно!

**Фея**: Действительно, ведь все эти люди очень любили свой труд и своё ремесло. Только, к сожалению, многие из этих профессий уже не существуют, но на страницах нашей волшебной книги они всегда будут жить.

*(Звучит волшебная музыка)*

**Маша**: Смотрите, в нашей книге раскрывается новая страница.

*Звучит аудиозапись отрывка из произведения А.Экзюпери «Маленький принц»:*

 *Пятая планета была очень занятная. Она оказалась меньше всех. На ней только и помещалось, что фонарь да фонарщик. Маленький принц заметил:*

 *"В его работе всё-таки есть смысл. Когда он зажигает свой фонарь – как будто рождается ещё одна звезда или цветок. А когда он гасит фонарь - как будто звезда или цветок засыпают. Прекрасное занятие. Это по-настоящему полезно, потому что красиво".*

*(Выходят 4 фонарщика, танцуют и исполняют песню фонарщиков из к/ф «Приключения Буратино»)*

**Фея**: Здравствуйте, уважаемые фонарщики.

**Хором**: Добрый день!

**Петя**: Странная у вас профессия. Наши уличные фонари автоматически включаются в сумерках и выключаются утром.

**Фонарщик 1**: Всё верно. Только раньше для этого нужен был фонарщик. Используя длинный шест, он тушил и зажигал уличные фонари.

**Фонарщик 2**: Но с появлением электричества надобность в этой профессии отпала.

**Маша**: Ой, как интересно! А какие ещё профессии остались навсегда в прошлом?

**Фонарщики** *(хором)*: Слушайте внимательно.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИСЧЕЗНУВШИХ ПРОФЕССИЙ**

**Фонарщик 1:** *Человек-будильник*. Сейчас вас будят электронные будильники, а раньше это делал специальный человек. Он ходил по улицам и стучал в окна и двери специальной палкой, чтобы убедиться, что люди проснулись.

**Фонарщик 2:** *Лектор для рабочих*. Этот господин развлекал рабочих прямо во время производственного процесса, поскольку труд на заводах был весьма унылым и монотонным. Обычно рабочим читали газеты или развлекательные тексты. Позже эту профессию заменило радио.

**Фонарщик 3:** *Человек-радар*. Этот человек использовал акустические зеркала и подслушивающие устройства, чтобы обнаружить звук двигателей приближающейся вражеской авиации.

**Фонарщик 4:** *Сплавщик леса*. Нелегко приходилось сплавщикам леса. Раньше процесс транспортировки леса выглядел так: зимой срубленные деревья складывали на замёрзшей поверхности реки, весной лёд таял и брёвна начинали плыть вниз по течению. Крепкие и сильные мужчины шли по берегу с длинными палками, направляя брёвна и убирая с их пути различные препятствия.

**Фонарщик 1:** *Крысолов.* До изобретения крысиных ловушек, работу по ловле крыс осуществляли люди. Профессия была опасной, так как крысоловы постоянно подвергались укусам, а значит, инфекциям, переносимым крысами.

**Фонарщик 2:** *Резчик льда*. До изобретения холодильных камер, продукты охлаждались льдом. Работа по резке льда была трудна и довольно опасна. Заготовщики вырезали ледяные глыбы из замерзших озер и рек и развозили их по домам.

**Фонарщик 3:** *Бурлаки*. Бурлаками называли наемных рабочих, которые, шли по берегу и тянули при помощи веревок речные суда против течения. Появление пароходов поспособствовало исчезновению профессии бурлаков.

**Фонарщик 4:** *Чистильщик обуви*. Давным-давно их можно было увидеть на каждом перекрёстке главных улиц городов и посёлков. Позже чистильщики обуви занимались своим промыслом в основном в специальных мастерских.

**Фея**: Спасибо вам, дорогие фонарщики. Вы раскрыли перед нами очень интересную страницу.

**Петя**: А я теперь точно решил – буду человеком-радаром.

**Маша**: Тогда я – человеком-будильником. Буду тебя по утрам на работу будить.

**Фея**: Не торопитесь, дорогие друзья. На страницах нашей волшебной книги ещё очень много интересного. *(Смотрит в книгу)* Но что происходит?

*(Звучит тревожная музыка. Дети заглядывают в книгу)*

**Фея**: Здесь перепутались страницы, и только все вместе мы сможем всё вернуть на свои места. Ребята, поможете?

**ИГРА С ЗАЛОМ «ПУТАНИЦА»**

**Маша**: Весёлая компания,

Удвой своё внимание!

**Петя**: Раньше рифма помогала,

А теперь коварной стала.

**Вместе**: Ты, дружок, не торопись,

На крючок не попадись!

**Фея**: 1. Булки нам и калачи

Каждый день пекут *врачи****.*** *(Пекари)*

1. Варит кашу и бульон

Добрый, толстый *почтальон.* *(Повар)*

1. На заводах по три смены

У станков стоят *спортсмены****.*** *(Рабочие)*

1. Кто пасёт коров, овец?

Ну, конечно, *продавец. (Пастух)*

1. Стены выкрасила ярко

В нашей комнате доярка*. (Маляр)*

**Фея**: Спасибо, ребята. С вашей помощью все страницы стали на своё место.

*(Звучит волшебная музыка, Фея смотрит в книгу).* Смотрите, друзья, новое заклинание!

**Вместе:**

В мир волшебный окунись,

Новых знаний наберись,

На канале Проф-ТВ

В прямом эфире окажись.

**ПАРАД ПРОФЕССИЙ**

*(Выходят 2 ведущих телеканала)*

**Ведущий 1:** Здравствуйте, здравствуйте! С вами Проф-ТВ и ваши любимые телеведущие *(представляют друг друга)*.

**Ведущий 2:** Сегодня в прямом эфире вы увидите эксклюзивный парад современных профессий. Итак, мы объявляем начало нашего парада!

*(Звучат фанфары)*

**Ведущий 1:** Открывают шествие представители самой мужественной и опасной профессии – *спасатели*, которые выступают под девизом…

**Ведущий 2: «**Рискуя жизнью своей, по тревоге на помощь мчимся,
Спасая многих людей, делом своим гордимся».

**Ведущий 1:** А сейчас к нам выходит лучший *повар* со своими помощниками.

**Ведущий 2:** Девиз нашего мастера кулинарного искусства такой: «Посуда может не быть серебряной, а вот повар обязан быть золотым!»

**Ведущий 1:** На наш парад приглашены представители *строительных* профессий, в их числе и лучший *архитектор* города.

**Ведущий 2:** Девиз наших строителей: «Чтобы строить, надо знать, а, чтобы знать, надо учиться!»

**Ведущий 1:** А сейчас, приготовьтесь! На наш подиум выходит *учитель*, представитель самой благородной профессии.

**Ведущий 2:** Учитель работает под девизом: «Подарить сердце детям, стать мастером своего дела».

**Ведущий 1:** Встречайте на нашем параде обладателей самой популярной профессии – *программисты*. Свои программы они создают под девизом…

**Ведущий 2:** *«*Пусть в твоей программе будет всё самое красивое, что сделает людей успешными и счастливыми».

**Ведущий 1:** Далее! Только сегодня и только у нас! Человек, который чаще всех в жизни говорит: «Будь здоров!»

**Ведущий 2:** Лучший *доктор* страны с девизом: «Чистота всего полезней – сохранит от всех болезней!»

**Ведущий 1:** На подиум выходят наши *спортсмены*. Сильные, быстрые, ловкие!

**Ведущий 2:** Спортсмены выступают под девизом: «Спорт – это здоровье, спорт – это жизнь!»

**Ведущий 1:** А теперь, позвольте вам представить лучших *музыкантов* на нашем параде.

**Ведущий 2:** Они исполняют свои композиции под девизом: «Музыка должна высекать огонь из людских сердец».

**Ведущий 1:** К нам выходит представительница самой творческой и утонченной профессии – *художник-дизайнер*.

**Ведущий 2:** Она создает свои шедевры под девизом: «Искусство в жизни – это жизнь в искусстве».

**Ведущий 1:** И завершают наш показ главные *ученые* страны!

**Ведущий 2:** Они разворачивают свою активную деятельность под девизом:

«Наука спасет мир!»

*Дефиле представителей профессий. В конце дефиле все выстраиваются и исполняют песню.*

**ПЕСНЯ «БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ»**

*(сл. и муз. М. И. Ножкина)*

*(Уходят под музыку)*

*На сцену выходят Фея и дети.*

**Маша**: Ой, как здорово. Всё, я решила, буду учителем.

**Петя**: А я спасателем!

**Фея**: Я уверяю вас, что существуют и такие профессии, о которых вы даже не подозреваете.

*Звучит веселая музыка.* *На сцену выходит озадаченный Инспектор, в руках у него линейка и бублик. Никого не замечает, измеряет дырку в своем бублике.*

**Фея:** Уважаемый господин! Мы можем Вам чем-нибудь помочь?

**Инспектор:** Нет, спасибо. Я уже почти закончил.

**Петя**: Можно поинтересоваться, что Вы делаете?

**Инспектор**: А вы попробуйте отгадать! Даю подсказку – я обладатель одной из самых редких профессий в мире. И это, между прочим, не единственная редкая профессия. Посмотрите сами. *(Показывает на экран)*

**АУДИО**-**ПРЕЗЕНТАЦИЯ «РЕДКИЕ ПРОФЕССИИ»**

*(Презентация сопровождается слайдами с изображением редких профессий)*

1. Одна из самых необычных профессий существует в хлебопекарной промышленности некоторых стран: здесь введена должность **инспектора,** который измеряет отверстия дырки в бублике. Они должны быть одинакового размера.

2. Самая редкая профессия на Земле, занесенная в «Книгу рекордов Гиннеса» – **«переворачиватели пингвинов»**. Они служат на Полярных станциях в Антарктиде. После взлета или посадки самолета эти люди ходят вокруг аэродрома и ставят на ноги пингвинов, которых звуковой волной опрокидывает на спину. Дело в том, что сама птица из этого положения выбраться не может.

3. В штатном расписании одной из транспортных служб есть должность **«усотёра».** Человек, занимающий ее, обязан стирать пририсованные усы с лиц, изображенных на плакатах и рекламных объявлениях.

4. **«Называльщик платьев» --** это человек, который дает название одежде из новой коллекции. Очень творческая профессия, требующая от человека огромного словарного запаса. Результатом может являться что-то вроде: «Капли солнечного света», «Восхождение на Эверест» или «Ужин с принцем Богемы».

5. **«Испытатель водных горок».** Кажется, эта работа – мечта каждого ребенка. Испытатель определяет степень безопасности горок, их высоту и крутизну наклона, скорость и плавность движения. Эта профессия не так проста, ведь от вашего заключения будет зависеть безопасность многих людей.

6. **«Профессиональный обниматель».** Считается, что эту необычную профессию придумали японцы. В погоне за карьерой многие из них не успевают устроить свою личную жизнь. В результате одиночество становится их вечным спутником. И тогда на помощь приходит профессионал, который подарит объятия, выслушает и поможет успокоиться.

**7. «Трамбовщик».** На станциях метро в некоторых странах можно встретить специальных служащих в белых перчатках. Их работа заключается в том, чтобы в часы пик помогать пассажирам заходить в вагоны метро. Эти люди просто утрамбовывают толпу таким образом, чтобы как можно больше людей могло уместиться в поезд.

**Фея:** Спасибо Вам, уважаемый инспектор. Эта страница нашей книги оказалась действительно очень интересной.

**Инспектор**: Пожалуйста, мои друзья. А мне пора откланяться. Работы очень много. До свидания!

**Все**: До свидания! До новых встреч!

**Петя**: Я нашел профессию своей мечты – буду спасателем пингвинов.

**Маша**: А из меня выйдет отличная называльщица платьев.

*На сцену выбегают светлячки и что-то шепчут Фее.*

**Фея:** Ах, дорогие друзья! Мои помощники сообщили мне, что к нам за помощью обратились сказочные герои. Злая волшебница проникла в нашу книгу и забрала у них все профессии.

**Петя**: Ребята, поможете? Наша задача – определить профессию сказочного героя. Итак, внимание на экран.

*(Петя и Маша идут в зал с микрофонами, дети из зала дают свои ответы)*

**1 слайд:** Сыщик из м/ф «Бременские музыканты».

**2 слайд:** Айболит – ветеринар.

**3 слайд:** Винтик и Шпунтик – автомеханики.

**4 слайд:** Карабас-Барабас – директор театра.

**5 слайд:** Бегемот из м/ф «Ну, погоди!» - строитель.

**6 слайд:** Фрекен Бок – домоправительница.

**Фея**: Молодцы, ребята! Спасибо за помощь. Теперь в нашей книге порядок.

**Маша**: Уважаемая Фея! Какое великолепное путешествие у нас получилось: мы побывали и в прошлом, и в настоящем. Но так хочется узнать, какие же профессии появятся в будущем!

*Звучит песня «Не танцуй» (сл. А. Беляева, муз. С. Чёрного)*

**ТАНЕЦ «РОБОТ»**

*В конце танца появляется Робот.*

**Робот:** Приветствую вас! Вы, я вижу, уже заждались меня?

**Маша**: Извините, а вы, собственно, кто? *(разглядывают робота)*

**Робот**: Простите, забыл представится: Робот-путешественник 2050 года выпуска, выполненный в формате 50-D, изготовлен учениками первой Могилёвской гимназии.

**Петя**: Ого! Настоящий, что ли, робот? Но вы так похожи на обычного мальчика…

**Робот**: Я выполнен по новейшей программе, разработанной специально для путешествия в 2019 год.

**Фея**: Что же привело Вас к нам?

**Робот**: Я к вам отправлен с важной миссией: мне необходимо обновить страницы всемирно известной Волшебной книги профессий. Ведь каждые 10 лет в ней появляются новые страницы.

**Петя**: Давайте же быстрей раскроем эту страницу!

**Маша**: Так не терпится узнать про профессии будущего!

**Робот**: С удовольствием!

**ВИДЕОФИЛЬМ «ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО»**

**Фея**: Спасибо, уважаемый Робот-путешественник. Благодаря Вам мы окунулись в фантастический мир профессий будущего.

**Робот**: Приятно было познакомиться. До встречи в будущем.

**Все**: До свидания!

**Фея** *(зрителям)*: Дорогие друзья! Теперь перед вами открыты все страницы Волшебной книги профессий. И я надеюсь, каждый из вас смог узнать главную её тайну.

**Петя**: Конечно, уважаемая Фея! Я, например, понял, выбор профессии – это один из самых важных выборов в нашей жизни.

**Маша**: И кем бы мы ни стали в будущем, мы должны приносить пользу другим, выполняя свою работу.

*(Обращаются к зрителям)*

**Петя**: Желаем вам шагать по жизни смело,

Желаем счастья каждому найти,

**Маша**: Пусть сбудется, что каждому хотелось.

В дорогу, друг! Счастливого пути!

**Фея**: Дорогие друзья! Выбор за вами! И не забывайте, что…

**Все вместе:** Всё зависит от нас самих!

*На сцену выходят все герои и исполняют финальную песню.*

**ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ «ВСЁ ЗАВИСИТ ОТ НАС»**

*(сл. и муз. А. Ракитина)*

<https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=9AjDKX3afrk> (видеофильм «Профессии будущего»)